

Conferenze, Audizioni & Concerti tenuti da studiosi di Musicologia

Programma 1997/98 - Sesta edizione

CONFERENZA - AUDIZIONE n. 1

Lunedì 13 Ottobre 1997 - ORE 18.20
Aula Magna "Giovanni Agnelli"

G. SATRAGNI presenta:
Bruckner: Sinfonia n. 4 "ROMANTICA"

CONCERTO n. 1

Lunedì 20 Ottobre 1997 - ore 18.20
Aula Magna "Giovanni Agnelli"

A. CHENNA (oboe) - G. AGAZZINI, A. CONRADO (violini) - R. MEMORE, S. ORIGLIA (viola) - C. RAVETTO (violoncello) - P. PONCET (clavicembalo) presentano:
Mozart: Concerti per clavicembalo n. 1 & n. 3 K 107 - Quintetto per archi K 516 - Quintetto per oboe ed archi K 406

CONFERENZA - AUDIZIONE n. 2

Lunedì 27 Ottobre 1997 - ore 18.20
Aula Magna "Giovanni Agnelli"

G. PESTELLI presenta:
Beethoven: Sinfonia n. 6 "PASTORALE"

CONCERTO n. 2

Lunedì 3 NOVEMBRE 1997 - ore 18.20
Aula Magna "Giovanni Agnelli"

IL TRIO DEBUSSY presenta:
Haydn: Trio in Sol maggiore Hob XV:25 - **Beethoven:** Trio in Si bemolle maggiore op. 39 -
Schubert: Trio in Mi bemolle maggiore op. 100

CONCERTO n. 3

Lunedì 10 Novembre 1997 - ore 18.20
Aula Magna "Giovanni Agnelli"

IL DUO PIANISTICO MATTIOTTO - SCANO presenta:
Brahms: Danze Ungheresi (integrale)

CONCERTO n. 4¹

Lunedì 17 Novembre 1997 - ore 18.20
Aula Magna "Giovanni Agnelli"

L. PINCINI² (violoncello) - Carlo ROMANO² (batteria) - G. BUTTA' (pianoforte) - M. TURRIZIANI (contrabbasso) presentano:
Piazzolla: "Le Grand Tango" per violoncello e pianoforte - **Bolling:** "Suite for Cello and Jazz Piano Trio"

CONCERTO n. 5

Lunedì 24 Novembre 1997 - ore 18.20
Aula Magna "Giovanni Agnelli"

M. SOLLINI (pianoforte) presenta:
Schumann: Variazioni sul nome ABEGG op. 1 - **Schumann:** Carnaval, op. 9 - **Chopin:** Polacca in La bemolle maggiore op. 53 - **Leoncavallo:** "Quattro Pezzi Brevi"

CONFERENZA - AUDIZIONE n. 3

Lunedì 1 Dicembre 1997 - ore 18.20
Aula Magna "Giovanni Agnelli"

G. SALVETTI presenta:
Beethoven: Sinfonia n. 7

CONFERENZA - AUDIZIONE n. 4

Lunedì 9 Gennaio 1998 - ore 18.20
Aula Magna "Giovanni Agnelli"

E. RESTAGNO presenta:
"Rachmaninov tra Russia e Stati Uniti"

CONFERENZA - AUDIZIONE n. 5

Lunedì 2 Marzo 1998 - ore 18.20
Aula Magna "Giovanni Agnelli"

E. FUBINI presenta:
Brahms: Sestetto op. 18

CONCERTO n. 6¹

Lunedì 16 Marzo 1998 - ore 18.20

Aula Magna "Giovanni Agnelli"

*Carlo ROMANO*² (oboe) - *R. RANFALDI*² (violino) - *R. RIGHETTI*² (violino) - *G. BROWN*² (viola)
- *M. MACRÌ*² (violoncello) presentano:

Mozart: Quartetto per oboe ed archi K 370 - **Brahms:** Quartetto per archi op. 51, n. 1

CONFERENZA - AUDIZIONE n. 6

Lunedì 23 Marzo 1998 - ore 18.20

Aula Magna "Giovanni Agnelli"

P. GALLARATI presenta:

Beethoven: Quartetto op. 59, n. 1 "Rasumovsky"

LEZIONE - CONCERTO n. 1³

Lunedì 30 Marzo 1998 - ore 18.20

Aula Magna "Giovanni Agnelli"

*M. CARULLI*² presenta:

"Tra clarinetto e direzione d'orchestra"

LEZIONE - CONCERTO n. 2³

Lunedì 6 Aprile 1998 - ore 18.20

Aula Magna "Giovanni Agnelli"

*A. ROMANI*² e *G. TONINI BOSSI*² presentano:

"Il flauto e l'ottavino"

CONCERTO CONCLUSIVO

Lunedì 27 Aprile 1998 - ore 18.20

Aula Magna "Giovanni Agnelli"

L'ORCHESTRA SINFONICA UNIVERSITARIA diretta da *CARLO MANZO* presenta:

Mozart: "Don Giovanni", ouverture - **Beethoven:** Sinfonia n.1

1- In collaborazione con l'ASSOCIAZIONE "AMICI dell'ORCHESTRA SINFONICA NAZIONALE della RAI".

2 - Componenti dell'ORCHESTRA SINFONICA NAZIONALE DELLA RAI

3 - Organizzato dall'ASSOCIAZIONE "AMICI dell'ORCHESTRA SINFONICA NAZIONALE della RAI".

Si ringrazia il Comune di Torino e la Regione Piemonte per il sostegno e la collaborazione.
